



Лера и дорожка тёплого света

Универсальная сказка

5 минут чтения

TuckBook



— Я не хочу спать, — сказала Лера и натянула одеяло до самого подбородка. В комнате было тихо-тихо, только за окном шуршали листья, а на стене лежала длинная золотая полоска света. Лера спустила ноги на ковёр и заметила: полоска медленно двигалась к двери, будто звала её в маленькое путешествие.

Лера надела мягкую кофту поверх пижамы и пошла следом за светом. Он протянулся через комнату, скользнул по полу и остановился у раскрытого окна. Оттуда тянуло тёплым воздухом, пахло пылью дороги и далёкими травами, а июльское небо казалось таким просторным, что в нём могли поместиться все Лерины мысли.



Золотая полоска спустилась на подоконник и стала тонкой светлой дорожкой. Лера поставила рядом с собой ладонь, и дорожка согрела её пальцы, словно маленькое солнце. Внизу темнел сад, но ничего не пугало: знакомая скамейка, круглая лейка и папоротник тихо стояли на своих местах. Даже тени между кустами казались не чужими, а просто вечерними, мягкими и сонными.

Лера прошла к двери, а свет повёл её в коридор. Там он коснулся дорожной сумки, которую днём собирали для июльской поездки, и сумка мягко пахнула полотенцем, яблоком и чистой тканью. Лера заглянула внутрь, погладила сложенную рубашку и вдруг поняла, что дорога может быть не только быстрой, но и очень спокойной.



Потом свет забежал на кухню и лёг на деревянный стол. На столе стояла чашка с тёплым молоком, и от неё поднималось тонкое белое облачко. Лера сделала маленький глоток, услышала, как за стеной ровно тикают часы, и её шаги стали медленнее: тук, тук, тук, совсем не спеша.

Свет двинулся дальше, к балкону, где в большой коробке хранились ракушки и гладкие камушки. Лера достала один камушек: он был круглый, прохладный и тяжёлый ровно настолько, чтобы приятно лежать в ладони. Она положила его в карман, и вместе с ним будто положила туда один беспокойный вопрос.



За балконом раскинулся просторный вечер, но свет не звал Леру далеко. Он только показывал ей близкие вещи: край крыши, тихую ветку, бледную первую звезду. Лера прислушалась и услышала, как город становится мягче, словно кто-то один за другим укладывает звуки в большие невидимые подушки.

Вдруг золотая дорожка поднялась вверх и свернулась прямо над Лериной головой. Она стала похожа на светлый круг, тёплый и лёгкий, как пух одуванчика. Лера потянулась к нему, но не стала ловить: ей показалось, что свет умеет ждать, пока сердце само успокоится. И от этой мысли в груди стало тихо, будто там тоже загорелась маленькая лампа.

Лера вернулась в комнату и увидела, что там всё осталось прежним, только стало ещё уютнее. Одеяло лежало раскрытым, подушка хранила прохладную сторону, а полоска света теперь тихо грелась на стене. На полу мирно лежал ковёр, и знакомые вещи будто тоже готовились ко сну. Лера сняла кофту, положила камушек на тумбочку и забралась в постель.

— Я всё ещё не хочу спать, — прошептала Лера, но слова вышли сонными и круглыми. Золотой свет лег ей на плечо, потом на ладонь, потом едва заметно коснулся ресниц. Лера вдохнула запах чистой подушки, услышала далёкий шорох листьев и выдохнула медленно-медленно. Камушек на тумбочке тихо хранил её вопрос, и теперь о нём можно было подумать завтра.



За окном продолжался большой июльский простор, но теперь он не звал в дорогу, а бережно сторожил тишину. Лера подумала о сумке, о камушке и о тёплой дорожке, которая всегда знает дорогу домой. Ей показалось, что и сад, и крыши, и первая звезда тоже знают эту дорогу. Её дыхание стало ровным, пальцы расслабились, и золотой свет укрыл комнату вместе с ней.

« Спокойной ночи. Завтра этот добрый
мир снова будет ждать тебя. »

Спокойной ночи.

Создано с любовью в TuckBook
tuckbook.app