



Поля и тихий огонёк

Универсальная сказка

5 минут чтения

TuckBook



— Тук-тук, — постучали колёса, и Поля прижалась носом к тёплому оконному стеклу. За окном медленно плыли золотые поля, редкие деревья и длинная дорога, уходящая прямо к далёкому холму. Мама Лада сидела рядом и держала Полину ладошку в своей. В вагоне пахло яблоком, льняной сумкой и нагретым солнцем.

Они ехали в маленький домик у просторного озера, чтобы несколько дней пожить среди трав и тихих дорог. Днём Поля собирала гладкие камешки, слушала шорох камышей и смотрела, как свет прыгает по воде. Но когда солнце стало опускаться, девочка крепче обняла маму. Ей вдруг подумалось, что без света всё вокруг может стать незнакомым.



В домике мама зажгла у окна маленький фонарик с круглым жёлтым стеклом. Он светил негромко, будто умел говорить шёпотом, и на стене появлялся тёплый медовый круг. Поля поставила рядом свою дорожную кружку и стала наблюдать, как круг дрожит от лёгкого дыхания занавески. Ей стало спокойнее, но за дверью уже синела вечерняя темнота.

— А если темнота заглянет внутрь? — спросила Поля. Мама Лада придвинулась ближе и ответила: — Тогда мы посмотрим на неё вместе, не торопясь. Они вышли на крыльцо, и мама оставила дверь открытой, чтобы из дома тянулась светлая дорожка. Вокруг лежал огромный июльский простор, но он звучал не страшно, а очень тихо.



Сначала Поля слышала, как трава касается ступенек: ш-ш-ш, ш-ш-ш. Потом над озером протянулся мягкий вздох воды, и где-то далеко один раз крикнула ночная птица. Поля вздрогнула и спрятала пальцы в маминой ладони. Мама не стала прогонять темноту, а показала на маленькие огоньки в траве: светлячки мерцали, будто крошечные фонарики.

Поля присела на нижнюю ступеньку и стала считать огоньки: один возле камня, второй у куста, третий над самой травинкой. Каждый вспыхивал ненадолго, но темнота не поглощала его, а бережно держала вокруг. Девочка заметила, что небо тоже не было пустым: на нём тихо проступали первые звёзды. Мама укрыла её плечи лёгким платком.

Вдруг ветер качнул ветви, и на стене дома зашевелилась большая тень. Поля крепко прижалась к маме, а сердце у неё застучало быстро-быстро. Мама Лада включила фонарик не ярче, а чуть ниже, чтобы свет лёг на землю. Тень уменьшилась, стала похожей на куст, а потом вовсе исчезла, когда ветка успокоилась.

— Темнота не прячет всё сразу, — сказала мама. — Она оставляет нам звуки, запахи и маленькие огоньки, чтобы мы могли найти дорогу. Поля прислушалась и услышала знакомое: тихое постукивание флага о шест, плеск у берега и мамин спокойный вдох. Эти звуки были рядом, как мягкое одеяло.



Они медленно вернулись в домик. Поля сама поставила фонарик на стол, а мама закрыла дверь, оставив в комнате тонкую полоску света из коридора. На кровати ждало пушистое покрывало, пахнущее чистым бельём и сухими травами. За окном простор продолжал темнеть, но теперь Поля знала: мама рядом, домик стоит на месте, а свет умеет быть даже очень маленьким.

Поля легла, вытянула ноги и положила ладонь на край маминой рукава. Фонарик светил ровно-ровно, и его золотой круг стал похож на тёплое пятнышко луны. Мама тихо рассказала, как утром они снова увидят озеро, дорожку и светлые камешки у воды. Поля вдохнула медленно, как будто набирала в себя спокойствие.



Снаружи шуршала трава, потом шорох стал тише, а плеск воды — дальше. Поля закрыла глаза и представила, что каждый светлячок сторожит кусочек ночи, чтобы ей было уютно. Её дыхание стало ровным и мягким, пальцы расслабились на мамином рукаве. Фонарик продолжал светить, мама была рядом, и Поля уснула в большом тихом июльском мире.

« Спокойной ночи. Завтра этот добрый
мир снова будет ждать тебя. »

Спокойной ночи.

Создано с любовью в TuckBook
tuckbook.app