



---

# Поля и тихий свет

---

Универсальная сказка

5 минут чтения

TuckBook



Колёса вагончика мерно постукивали: тук-тук, тук-тук. Поля прижалась лбом к тёплому стеклу и смотрела, как за окном плывут широкие поля, редкие деревья и золотые полосы света. Впереди её ждал маленький домик у озера, где сегодня предстояло впервые заснуть самой. Мама была рядом и тихо сказала, что дверь останется приоткрытой.

---



Домик оказался светлым и просторным, будто в нём поселился кусочек неба. В комнате Поли стояла кровать с голубым покрывалом, у окна лежал круглый коврик, а на полке горел маленький ночник. Его свет был не ярким, а тёплым, медовым, и от него стены казались мягче. Поля поставила рядом свою сумку и огляделась.

Сначала Поля разложила на стуле платье, чтобы утром не искать его сонными глазами. Потом сняла сандалии и почувствовала босыми ступнями прохладу деревянного пола. За окном шелестели высокие травы, а где-то далеко один раз звякнул колокольчик на пристани. Всё вокруг было новым, но мама была совсем близко, и дверь тихонько светилась из коридора.

Поля забралась под покрывало и прислушалась к своему сердцу. Оно стучало чуть быстрее обычного, словно маленький барабанчик торопился узнать, что будет дальше. Девочка положила ладонь на грудь и прошептала: «Я здесь. Я в безопасности. Я могу отдыхать». От этих слов барабанчик стал стучать спокойнее.

Но тут за окном протянулся длинный вечерний звук: фью-у-у, фью-у-у. Это ветер проходил по траве и гладил её невидимой рукой. Поля немного приподняла голову, а потом заметила, как свет ночника ложится на стену круглым золотым пятном. Она решила смотреть не на темноту за окном, а на этот добрый свет.

---



Поля стала считать не цифры, а спокойные вещи. Один мягкий угол подушки, два тёплых края одеяла, три светлые полосы на стене. Потом она услышала, как мама в коридоре закрыла книгу и поставила чашку на стол. Этот тихий звук напомнил: взрослый рядом, а комнате можно спокойно хранить сон.

Вдруг лунный луч скользнул по потолку и поплыл дальше, будто серебряная лодочка. Поля проследила за ним глазами, от окна до двери, и заметила, что весь потолок похож на большое тихое озеро. Дыхание стало ровным: вдох — как маленькая волна, выдох — как волна, которая возвращается к берегу. Плечи Поля опустились и расслабились.



Ей вспомнился сегодняшний простор: дорога, уходящая вдаль, белые облака над полями и озеро, блестящее в солнечном свете. Всё это можно было не удерживать в памяти крепко-крепко. Пусть поля отдыхают, пусть озеро темнеет, пусть дорога стоит до утра. Поля закрыла глаза и представила, как весь июльский простор укладывается рядом с ней тихим голубым одеялом.

На минуту Поля снова открыла глаза, чтобы проверить ночник. Он всё так же светил ровно и ласково, не торопясь и не мигая. Девочка улыбнулась ему и прошептала: «Спасибо, свет». Затем она повернулась на бок, обняла подушку и услышала только далёкий шелест травы да собственное мягкое дыхание.



Мама заглянула в приоткрытую дверь, не входя, и увидела, что Поля почти спит. Поля слышала знакомые шаги, но не стала поднимать голову: теперь ей было спокойно лежать самой. Её пальцы расслабились на краю одеяла, ресницы стали тяжёлыми, а тёплое пятно ночника расплылось перед закрытыми глазами. Вдох стал тихим, выдох — ещё тише.

За окном просторный мир тоже готовился ко сну. Озеро перестало блестеть, трава шептала всё медленнее, и далёкий колокольчик больше не звонил. Поля уснула в своей кровати сама, под голубым покрывалом и рядом с добрым светом. А домик мягко хранил её сон до самого утра.

---

« Спокойной ночи. Завтра этот добрый  
мир снова будет ждать тебя. »

**Спокойной ночи.**

---

Создано с любовью в TuckBook  
[tuckbook.app](https://tuckbook.app)